

Philipps



Universität  
Marburg

## Urkunde

Der Fachbereich Germanistik und Kunstwissenschaften  
der Philipps-Universität Marburg verleiht

**Frau Nasim Fattahi**

geboren am 06. April 1985 in Esfahan

auf Grund der bestandenen Masterprüfung im Studiengang  
**Bildende Kunst - Künstlerische Konzeptionen**

den akademischen Grad

**Master of Arts (M.A.)**

Marburg, den 24. April 2017



A handwritten signature in blue ink, appearing to be "D-5".

Prof. Dr. Andreas Dörner  
Der Vorsitzende  
des Prüfungsausschusses

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "J. Wolf".

Prof. Dr. Jürgen Wolf  
Der Dekan des Fachbereichs  
Germanistik und Kunstwissenschaften

Philipps



Universität  
Marburg

## Zeugnis

Der Fachbereich Germanistik und Kunstwissenschaften  
der Philipps-Universität Marburg bestätigt hiermit, dass

### **Frau Nasim Fattahi**

geboren am 06. April 1985 in Esfahan

die Masterprüfung im Studiengang  
**Bildende Kunst - Künstlerische Konzeptionen,**  
gemäß der Studien- und Prüfungsordnung vom 3. Februar 2010,  
zuletzt geändert am 22. April 2015,  
bestanden hat.

**Gesamtnote: gut (11,1 Punkte, Note 2,0)**

Die Masterarbeit mit dem Thema  
„Corporate Design - Gestaltung von Kommunikationsmitteln  
für ein Grafikbüro“  
wurde mit der Note gut (11,9 Punkte) bewertet.

Marburg, den 24. April 2017



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "D-S".

Prof. Dr. Andreas Dörner  
Der Vorsitzende des Prüfungsausschusses

Modulbezeichnung	Pflicht (PF), Wahlpflicht (WP)	Punkte <sup>1</sup>	Leistungs- punkte <sup>2</sup>
Künstlerische Kernkompetenzen	PF	11	12
Künstlerische Projektentwicklung	PF	14	12
Künstlerisches Entwicklungsvorhaben I	PF	13	12
Künstlerisches Entwicklungsvorhaben II	PF	13	12
Interdisziplinäres Studieren im Fach Medienwissenschaft (BA, PO 20102)	WP	8,5	36
Künstlerische Profilbildung I	WP	—	6
Künstlerische Abschlussprüfung	PF	11,7	30
<b>Nach Leistungspunkten gewichteter Notendurchschnitt:</b>		<b>11,1</b>	<b>(120)</b>

**<sup>1</sup> Bewertungssystem**

Punkte	Definition	Note	Grenzwerte bei Durchschnittsnotenbildung
15, 14, 13	eine hervorragende Leistung	sehr gut	$\geq 12,5$
12, 11, 10	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt	gut	9,5 bis $< 12,5$
9, 8, 7	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht	befriedigend	6,5 bis $< 9,5$
6, 5	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt	ausreichend	5,0 bis $< 6,5$
4, 3, 2, 1	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt	nicht ausreichend	$< 5,0$

<sup>2</sup> Ein Leistungspunkt steht für einen studentischen Arbeitsaufwand in Höhe von 30 Stunden. Dies entspricht der Leistungspunkt-bemessung im Rahmen des Europäischen Systems zur Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen / European Credit Transfer System (ECTS).

## Transcript of Records

### über erfolgreich abgelegte Leistungen

**Frau**  
**Nasim Fattahi**  
 Weimarer Str. 36  
 64372 Ober-Ramstadt



**Fachbereich Germanistik und  
 Kunstwissenschaften  
 - Prüfungsausschuss -**

geb. am: 06.04.1985                      FS:     8 (im SoSe 17)  
 in: Esfahan                                 HS:     7 (im SoSe 17)

	Punkte	Leistungs- punkte	Status	Anerkennung	Prüfungs- datum
<b>Bildende Kunst - Künstlerische Konzeptionen</b>	<b>11,1</b>	<b>120</b>	<b>BE</b>		<b>24.04.2017</b>
<b>Hauptfach Bildende Kunst</b>		<b>48</b>	<b>BE</b>		<b>03.11.2015</b>
<b>Künstlerische Kernkompetenzen</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>SoSe 16</b>
Kunstpraktische oder schriftliche Prüfungsleistung 1	11	(6)	BE		WS 13/14
Kunstpraktische oder schriftliche Prüfungsleistung 2	11	(6)	BE		WS 13/14
<b>Künstlerische Projektentwicklung</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>03.11.2015</b>
Layout Design + Graphics Specialized Workshop III. Anrechnung Soore University (Iran)	15	(6)	BE	J	03.11.2015
Kunstpraktische, mündliche oder schriftliche Prüfungsleistung 2	13	(6)	BE		WS 14/15
<b>Künstlerisches Entwicklungsvorhaben I</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>SoSe 14</b>
Modulprüfung	13	(12)	BE		SoSe 14
<b>Künstlerisches Entwicklungsvorhaben II</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>SoSe 15</b>
Modulprüfung	13	(12)	BE		SoSe 15
<b>Wissenschaftliches Nebenfach</b>		<b>36</b>	<b>BE</b>		<b>24.04.2017</b>
<b>Interdisziplinäres Studieren im Fach Medienwissenschaft (BA, PO 20102)</b>	<b>8,5</b>	<b>(36)</b>	<b>BE</b>		<b>24.04.2017</b>
<b>Propädeutik I</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>03.05.2016</b>
Studienleistung: Thesenpapier und Hausarbeit in Geschichte und Ästhetik audiovisueller Medien (Propädeutik I)			BE		03.05.2016
Prüfungsleistung: Klausur in Geschichte und Systematik audiovisueller Medien (Propädeutik I)	7	(12)	BE		04.03.2016
<b>Propädeutik II</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>13.07.2016</b>
Studienleistung: Thesenpapier und Hausarbeit in Medien- und Kommunikationstheorie (Propädeutik II)			BE		12.07.2016
Prüfungsleistung: Klausur in Medien und Gesellschaft (Propädeutik II)	9	(12)	BE		13.07.2016
<b>Filmanalyse</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>BE</b>		<b>24.04.2017</b>
Studienleistung: Klausur in Filmästhetik/Filmgeschichte			BE		07.02.2017
Prüfungsleistung: Hausarbeit in Filmästhetik	9	(12)	BE		24.04.2017
<b>Profilbereich</b>		<b>6</b>	<b>BE</b>		<b>SoSe 16</b>
<b>Künstlerische Profilbildung I</b>		<b>6</b>	<b>BE</b>		<b>WS 14/15</b>
<b>Künstlerische Abschlussprüfung</b>	<b>11,7</b>	<b>30</b>	<b>BE</b>		<b>28.02.2017</b>
<b>Masterarbeit</b>	<b>11,9</b>	<b>24</b>	<b>BE</b>		<b>20.12.2016</b>
Künstlerisches Entwicklungsvorhaben	12	(21)	BE		20.12.2016
Dokumentation	11,5	(3)	BE		20.12.2016
<b>Disputation</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>BE</b>		<b>28.02.2017</b>

**Insgesamt erworbene Leistungspunkte: 120**

**Die Masterprüfung ist bestanden.**

## Transcript of Records über erfolgreich abgelegte Leistungen

**Studiengang:**

**Bildende Kunst - Künstlerische Konzeptionen (Master)**

**Frau Nasim Fattahi,  
geb. am 06.04.1985 in Esfahan**

Punkte	Leistungs- punkte	Status	Anerkennung	Prüfungs- datum
--------	----------------------	--------	-------------	--------------------

Marburg, den 11.07.2017



*Schneltzer*

**Legende:**

- FS/HS: Fachsemester / Hochschulsesemester
- Punkte: 13 - 15 = Sehr gut, 10 - 12 = Gut, 7 - 9 = Befriedigend, 5 - 6 = Ausreichend, 1 - 4 = Nicht ausreichend
- Leistungspunkte: Leistungspunkte gemäß des Europäischen Systems zur Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen / European Credit Transfer System (ECTS).  
Ein Leistungspunkt entspricht einem kalkulierten studentischen Arbeitsaufwand in Höhe von 30 Stunden.  
Leistungspunkte werden gemäß ECTS nur für bestandene Module gutgeschrieben.
- Status: BE = bestanden / PV = es fehlen Prüfungen
- Anerkennung: Anerkannte Leistungen (außerhalb des Studiengangs an der Uni Marburg), werden mit 'J' angezeigt
- Prüfungsdatum: Sofern kein Prüfungsdatum erfasst wurde, wird das Prüfungssemester ausgewiesen